

PROGRAMMA

Fernando Bustamante (Buenos Aires 1915 – 1979), *Misionera*

Manuel Maria Ponce (Fresillo 1882 – Città del Messico, 1948), *Due preludi*

Diego Gennari

Mauro Giuliani (Bisceglie, 1781 – Napoli, 1829), *Studio op. 111 "Le ore di Apollo"*

Nicolò Dapas

Johann Sebastian Bach (Eisenach, 1685 – Lipsia, 1750), *Preludio BWV 998*

Agustin Barrios (San Juan Bautista de las Misiones 1885 – San Salvador 1944),

Preludio Saudade

Caterina Madini

Francisco Tárrega (Vila-real, 1852 – Barcellona, 1909), *Capricho Arabe*

Heitor Villa-Lobos (Rio de Janeiro, 1887 – 1959), *Studio VIII*

Alberto Beretta

Sylvius Leopold Weiss (Grottkau, 1687 – Dresda, 1750), *Fantasia*

Davide Robuschi

Mario Castelnuovo-Tedesco (Firenze, 1895 – Beverly Hills, 1968),
Sonata "Omaggio a Boccherini" op. 77

- *Allegro con Spirito*
- *Andantino, quasi canzone*
- *Tempo di Minuetto*
- *Vivo ed energico*

Davide Moneta

(Conservatorio "O. Vecchi" di Modena)