



Giuseppe Moroni - Nuova vita feconda

In copertina: Giuseppe Moroni - Bambina con fiocco rosso (Bruna Saporetti)

La mostra propone una selezione di opere che l'artista ha realizzato tra gli anni Venti e Quaranta del secolo scorso.

L'artista cremonese in quegli anni si trasferisce nella capitale per completare la propria formazione accademica ed è proprio nel Novecento Italiano, nella Scuola Romana e nel Realismo Magico che trova una sua definitiva collocazione.



Le scelte iconografiche tipiche di questa corrente, come il tema della maternità e del lavoro contadino, approdano all'essenzialità figurativa lasciandosi catturare anche da emozioni di incanto e mistero come nel quadro *Modelli* e nel dipinto *Colonie fluviali* esposto al Premio Cremona nel 1939.

In questi anni Moroni partecipa alle più importanti manifestazioni espositive, dalle Quadriennali romane alla Promotrice di Torino, alle Biennali di Venezia.

Molto legato alla città d'origine e al territorio padano, Giuseppe Moroni ha spesso descritto i paesaggi cremonesi narrando il fiume e la campagna oltre a ritrarre i suoi abitanti evidenziando la poesia delle piccole cose e dell'ambiente rurale.



Giuseppe Moroni - Il nonno

Nella pagina a fianco: Giuseppe Moroni - Modelli

Sul retro: Giuseppe Moroni - Buoio

Amiamo l'arte di Cremona e i suoi tesori



Restauro
della
Cappella
della Concezione
di G.B. Trotti
detto "Malosso"



BANCA DI PIACENZA



GIUSEPPE MORONI

Tra Novecento Italiano e Scuola Romana

Orari di apertura

martedì - domenica 10.00 - 17.00 | Chiuso il lunedì

Biglietti

Mostra + ingresso al museo: Intero 7 € | ridotto 5 €

Informazioni:

www.musei.comune.cremona.it | 0372 407 770 - 784

museo.alaponzone@comune.cremona.it

infopoint:

www.turismocremona.it - 0372 407 081

info.turismo@comune.cremona.it



Tra Novecento Italiano

GIUSEPPE
MORONI
e Scuola Romana

10 MAGGIO - 28 LUGLIO 2019

MUSEO CIVICO ALA PONZONE

via Ugolani Dati, 4 - Cremona