

“Burattini d’estate” 2016

XVI edizione

Giovedì 28 luglio ore 21.30

Claudio e Consuelo presentano: “Dal paese dei balocchi”

di e con: Consuelo Conterno, Claudio Giri
collaborazione alla regia: Antonio Catalano
giocoleria e clownerie



Spettacolo pioniere nel campo della giocoleria, che diventa la tecnica portante, insieme alla *clownerie*, alla musica e al canto dal vivo, di un lavoro che ricongiunge circo e teatro utilizzando tecniche di teatro di strada pur non essendo uno spettacolo di strada.

Oggetti quotidiani, noncuranti della legge di gravità che volano, si corteggiano, si scambiano e cucinano attraverso un "giocare" che non è una finzione inconcludente o un esercizio della propria abilità ma diventa un modo per agire, per sopravvivere, per superare le proprie debolezze; due personaggi, pervasi da una vena di clownesca assurdità e sorretti dall'ingenua determinazione che obbliga bambini ed eroi a credere ai sogni; sono gli elementi di una messa in scena che racconta ancora una volta la scoperta dell'isola incantata, cercata per lungo e per largo, già dentro chi la cerca, se la cerca con gli occhi giusti.

Così, giocando, si trova il Paese dei Balocchi.

Giovedì 4 Agosto ore 21.30

Daniele Cortesi presenta: "Gioppino e il mistero del castello"

Burattini della tradizione



La serenità nel castello di re Gustavo viene di colpo interrotta da un vile attentato che colpisce la giovane principessa Letizia. Un misterioso personaggio si aggira nel maniero, avvolto da un mantello rosso che ne nasconde il volto. Tutti si mettono sulle sue tracce, ma egli colpisce ancora, lasciando però un indizio che porta all'antro del temibile mago Robante. Il principe Amedeo, nel disperato tentativo di restituire la salute alla giovane sposa, cade vittima anch'egli di un altro, terribile sortilegio. L'intervento del fedele e coraggioso servitore Gioppino, aiutato dal prezioso sostegno dei bambini, restituisce al principe le sue sembianze e svela il malefico e diabolico piano ordito dal capitano Rodomonte, in combutta con tal Crispino, al fine di impossessarsi del castello. Puniti tutti i malfattori, soprattutto il gran ciambellano di corte Gano che aveva tradito e mentito, la pace ritorna e tutti possono continuare a vivere in pace.

Giovedì 11 Agosto ore 21.30

Walter Brogini e Massimo Cauzzi presentano: "Di là dal mare"

spettacolo per attore, burattini e pupazzi



L'uomo sulla spiaggia raccoglie quello che il mare ha portato a riva, scruta l'orizzonte e immagina luoghi lontani, pervaso da quel desiderio di scoprire l'ignoto, che esiste da quando esiste l'umanità e che ci rende nomadi, in un continuo andare e venire come incessante è l'onda del mare che va e viene sulla spiaggia. Poi l'uomo si appisola e la sua immaginazione trascinata dalla corrente va. Inizia così un viaggio alla scoperta di paesi sconosciuti e misteriosi, nei quali incontrare altre culture, altri stili di vita, altri valori,

usi e costumi. Un viaggio di conoscenza e di condivisione, in cui scambiarsi cibo, per il corpo e per la mente.

Giovedì 18 Agosto ore 21.30

Paolo Papparotto presenta: "Arlecchino e la luna nel sacco"

Attore e burattini



La polenta è il piatto preferito di Marcolina, cuoca provetta. Quando Pantalone chiede a Colombina di preparare la polenta pasticciata, Marcolina, che è sua amica, volentieri la aiuta. Ma anche il Diavolo adora la polenta e la vuole rubare. Il cane Deodato viene messo alla guardia della pentola, ed allora, per riuscire nel suo intento, il diavolo ruba addirittura la luna! Come faranno gli innamorati ad innamorarsi, i cani ad ululare e le streghe a volare, senza la luna? Bisogna assolutamente ritrovarla. Andrà Arlecchino, innamorato di Colombina! Con l'aiuto della strega, dei topi e dei bambini, riporterà la luna nel cielo e la polenta a Colombina.

Ricco programma collaterale dopo gli spettacoli con Tombolaia il 28 luglio, Angurie e melon a la so stagion il 4 agosto, Serata a sorpresa l'11 agosto, Elena Ravelli e Simone Borsi in: *C'era una volta le canzoni della Disney* il 18 agosto. Tutte le serate con i Giochi del Cambo e il Bar del Museo.