



GLI ANIMOSI DEL MONTEVERDI

Ensemble Barocco del Conservatorio di Cremona

Le Domeniche al Museo con la Musica Antica

3 aprile 2016 – ore 12 – Museo Civico di Cremona 'Ala Ponzone'

PROGRAMMA

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)
da "Scherzi musicali a voce sola"
Quel sguardo sdegnosetto

Tarquinio Merula (1595 - 1665)
da "Arie e capricci a voce sola"
Folle è ben chi si crede

Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643)
dal "Secondo libro delle Toccate"
Toccata V

Pietro Antonio Giramo (1619 - ?)
da "Il Pazzo, la Pazza e l'Hospedale de' gli Infermi d'amore"
Lamento della Pazza

Bernardo Storace (1637 - 1707)
da "Selva di varie composizioni d'intavolatura per cimbalo ed organo"
Ballo della Battaglia

Barbara Strozzi (1619 - 1677)
da "Cantate, ariette e duetti op. 2"
L'Eraclito amoroso

Domenico Zipoli (1688 - 1726)
da "Sonate d'intavolatura per Organo e Cembalo"
Canzona in sol minore

A. Scarlatti (1660 - 1725)
dal "Primo libro di Toccate per Cembalo"
Partite sopra "La Folia"

A. Scarlatti (1660 - 1725)
da "Pirro e Demetrio"
Le Violette

Lucia Cortese – Soprano
Alessandro Manara – Clavicembalo